

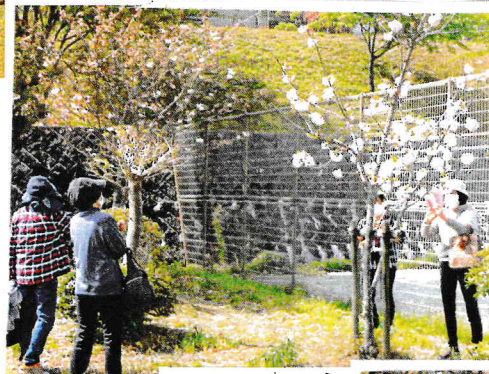
八重も咲いて

4/10(土)
河辺 石田
田島 中村
片桐 川村
坂上(艶)
阿部 前組
芦田
9:00~
11:00



↑
「河津桜だけじゃない」と 梁井吉野さん。
「ちよとお待たせ」と 八重桜さん。
← ほてりと熟女の風情 といえは
ご婦人に嫌われるか。
ちよと咲くのが今年はやい。
(植えたのは花壇を作った直後だから)
(H28年 もう5年か...)

↑
グラウンド花壇のハコシを抜
き草をとり チューリップが自立
つように残して 肥料をたっぷり。
チューリップも新しい球根は太
きな花だ。



↓ 「八重桜を植えたのは俺だ！」

↑
花壇を作ったころは心配だった。「木賊苑」になっ
てしまうのでは...。だが草をとりを重ねてその杞憂は回避
した。それでも根深い。

2021-4-2



偉いね。あの
とき、こうなる
のを予想し
ていたのだ
から。

4/19(月) 有休
坂上(田) 河辺 中村

菜の花を抜いて、通
路を干す。防鳥網
がやっかいだ。再度
かぶせた。3時間も
かかった。



木のはなびら散るたびに
とどかぬ思いがまたひとつ

「人流」俺の
字引にはない熟語
意味が取れかわる
からよしとするが

5月は忙しい。
8(土) 9:00~11:30

22(土) 9:00~11:30

雨のときは翌日です。
作業はいろいろあるの
で特別に 29(土)も
一応予定して。

4/24(土) 9:00~11:00
坂上(田) 小磯 中村 片桐 坂上(艶)
中村 石田 田島 阿部 川村 河辺 芦田

菜の花の種子をとる。通路に干して
あった菜の花、かぶせた網を巻き上げ。



全員で踏みつける。これが意
外にタイヘン。足がだるく
なる。抜けがらを取ったら
種だ。3度も目の大きさの
違う篩(フルイ)にかけた。



「発出」俺は
知らん。誰?
安倍? 言い出
したのは。

「造語局」でも
造ろうか?
こら。全。

ビゴース話法 結論から喋られ
そしてビゴズ(なぜなら)で繋いで経
過や理由を述べるのだ。言い訳はよせ。
○知照知事など 「話せばわか
る」ようになるぞ。 Becous

ジャジャーン BGMのような
おとなしやかな宮廷音楽だけだった
世界は、ベートーベンが変えた。主題
を先に出したのだ。(葉加瀬太郎説)
それがあの「運命」なのだ。

サビアタマ 錆び頭? 寂び頭?
ともかく 間かせどころを早く歌わない
と。昔のものと自慢は歌い出して
カーンとカネ1つだった。だから始
めから盛り上がる曲を選ぶのだから。
「イヨマンテ 燃えろ篝火あゝ満月」